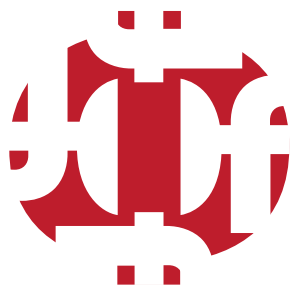


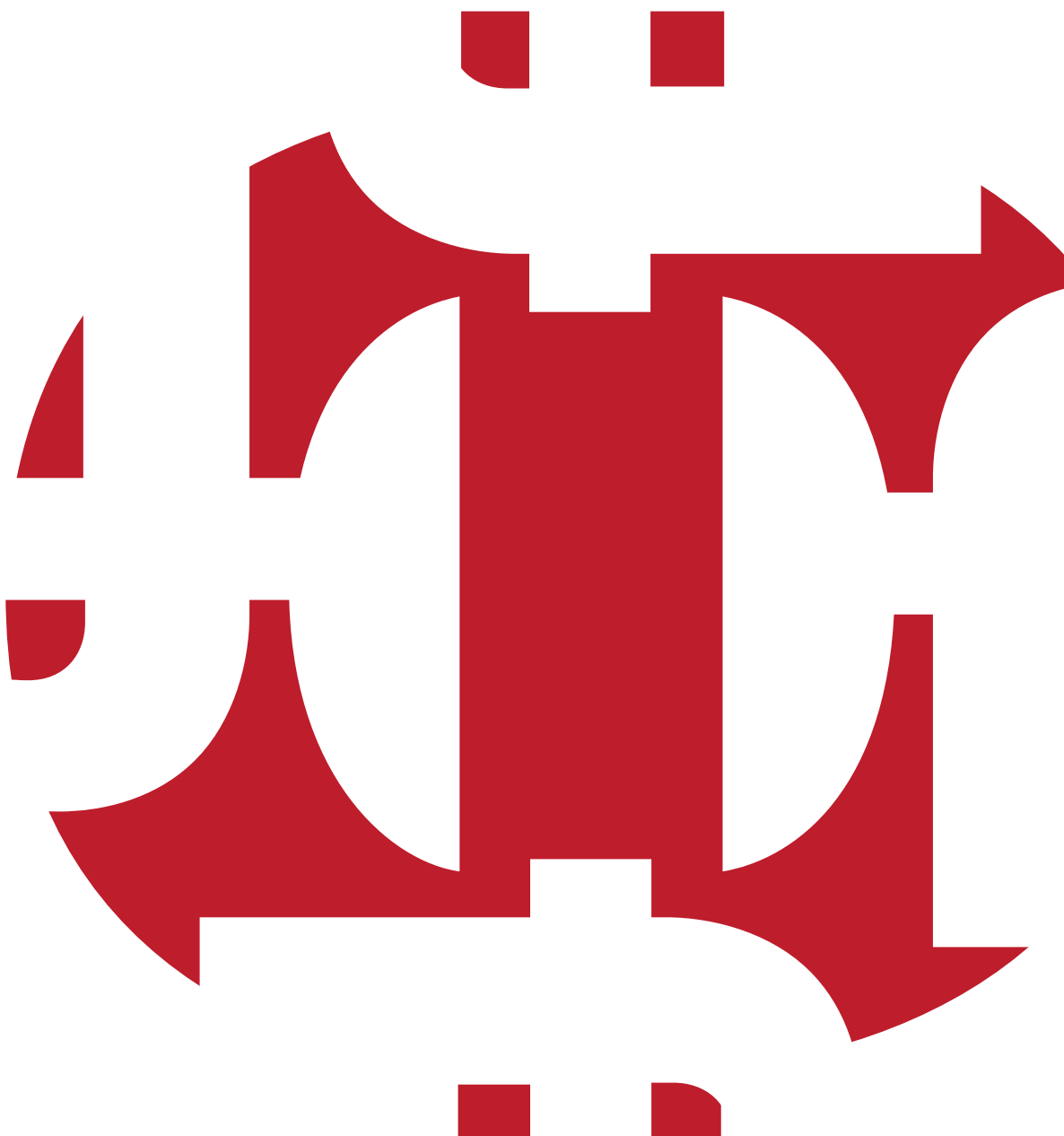
ISSN 2560-4414



Фолклористика

Часопис Удружења фолклориста Србије

Година шрећа, свеска 1, 2018



УДК 398

ISSN 2560-4414
e-ISSN 2560-3191
<http://folkloristika.org>
<http://folkloristics.org>

ФОЛКЛОРИСТИКА

Часопис Удружења фолклориста Србије

Година трећа, број 1, 2018

UDC 398
ISSN 2560-4414
e-ISSN 2560-3191
<http://folkloristika.org>
<http://folkloristics.org>

FOLKLORISTIKA
Journal of the Serbian Folklore Association
III, No. 1, 2018

Editors in chief

Sonja Petrović and Smiljana Đorđević Belić

Editorial board

Sanja Zlatanović, Branko Zlatković, Danka Lajić Mihajlović, Selena Rakočević,
Biljana Sikimić, Boško Suvajdžić, Đorđina Trubarac Matić

International editorial board

Margaret Beissinger, Ana Martinoska, Andrey B. Moroz, Jelenka Pandurević,
Tanja Petrović, Mihai Radan, Joanna Rękas, Carol Silverman, Veselka Toncheva

Advisory board

Nada Milošević-Đorđević, Ljiljana Marković, Aleksandar Jerkov, Dragana
Radojičić, Marina Ju. Martynova, Sofija Miloradović, Bojan Jović, Krinka
Vidaković Petrov, Petko Hristov, Laura Jiga Iliescu, Charalampos Passalis

FOLKLORISTIKA is published biannually

Publishers: Serbian Folklore Association, Belgrade; Faculty of Philology
University of Belgrade; University Library "Svetozar Marković", Belgrade

Printed by: Čigoja Štampa, Belgrade

Web: <http://www.folkloristika.org>, <http://www.folkloristics.org>

E-mail: folkloristika.ufs@gmail.com

ФОЛКЛОРИСТИКА
Часопис Удружења фолклориста Србије

УРЕДНИШТВО

Главни уредници

Соња Петровић и Смиљана Ђорђевић Белић

Чланови редакције

Сања Златановић, Бранко Златковић, Данка Лајић Михајловић, Селена Ракочевић, Биљана Сикимић, Бошко Сувајцић, Ђорђина Трубарац Матић

Чланови редакције из иностранства

Margaret Beissinger, Ана Мартиноска, Андрей Б. Мороз, Јеленка Пандуревић, Tanja Petrović, Mihai Radan, Joanna Rekas, Carol Silverman, Веселка Тончева

Савет часописа

Нада Милошевић-Ђорђевић, Љиљана Марковић, Александар Јерков, Драгана Радојичић, Марина Ју. Мартынова, Софија Милорадовић, Бојан Јовић, Кринка Видаковић-Петров, Петко Христов, Laura Jiga Iliescu, Charalampos Passalis

ФОЛКЛОРИСТИКА излази два пута годишње

Издавачи: Удружење фолклориста Србије, Београд; Филолошки факултет, Београд; Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, Београд

Прелом и штампа: Чигоја штампа, Београд

Тираж: 100 примерака

Интернет страница: <http://www.folkloristika.org>, <http://www.folkloristics.org>

Е-пошта: folkloristika.ufs@gmail.com

Copyright © Израда и графички дизајн сајта: Мето Одобашић

Copyright © Логотип и корице: Омнибус, Београд

Copyright © Текстови у *Фолклористици*: Издавачи – Сва права задржана

Copyright © Фотографије у *Фолклористици*: ауторство је назначено у Изворима илустрација

Copyright © Графичко обликовање *Фолклористике*: Уредници

CIP – Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

398

ФОЛКЛОРИСТИКА : часопис Удружења фолклориста
Србије / главни уредници Соња Петровић, Смиљана Ђорђевић
Белић. - [Штампано изд.]. - 2016, бр. 1- . - Београд : Удружење
фолклориста Србије : Универзитетска библиотека "Светозар
Марковић" : Филолошки факултет, 2016- (Београд : Чигоја штампа)
. - 24 cm

Полугодишње. - Друго издање на другом медијуму: Фолклористика
(Online) = ISSN 2560-3191
ISSN 2560-4414 = Фолклористика (Штампано изд.)
COBISS.SR-ID 238141196

ФОЛКЛОРИСТИКА

Часопис Удружења фолклориста Србије

ISSN 2560-4414 (Штампано издање)

ISSN 2560-3191 (Online)

Година трећа, број 1, 2018

ВОДЕНИ БИКОВИ И ВОДЕНЕ КРАВЕ У УСМЕНИМ ТРАДИЦИЈАМА СВЕТА II (УРЕДИЛА ЂОРЂИНА ТРУБАРАЦ МАТИЋ)

Djordjina Trubarac Matić, Water-Bulls and Water-Cows in Oral Traditions of the World.
Part 2 9–12

José Manuel de Prada-Samper, "I Have Already Seen in the Clouds": The Nature of the
Water-creature among the !xam Bushmen and their Modern Descendants 13–37

Юлия Викторовна Ляхова, Мотив «бык выходит из озера» в монгольском
фольклоре 39–53

Михаил Гардер, Редкая удача и смертельная опасность: коровы появляются из
воды 55–68

Нина Аксић, Варијанте предања о воденим биковима у југозападној Србији и
граничним областима 69–82

СТУДИЈЕ И ОГЛЕДИ

Јована Дишић, Веровање у судбину у записима из Црљенца 85–122

Јована Тодоровић, Како песници разумеју жртвени обред: *Непочин-поље* Васка
Попе кроз призму *Поетике жртвеног обреда* Миодрага Павловића 123–145

ИСТРАЖИВАЊА И ГРАЂА

Мирјана Закић, „Ој, кад ће прођем Шар-планину“: песмом кроз Сиринићку жупу
149–164

Зоја Карановић, „Не чуди се пијаном, ружном и немој украсти“: веровања у вези са
трудноћом, рођењем и болестима малог детета 165–171

Данијела Поповић Николић, Теренска истраживања усменог стваралаштва у
Заплању 173–183

ПРИКАЗИ И БЕЛЕШКЕ 187–207

Бојана Богдановић, Мали лексикони српске културе

Смиљана Ђорђевић Белић, Биље у традиционалним културама Словена

Младен Марковић, Морфологија српских народних песама

Јелена Јовановић и Маја Радивојевић, „Накићај се, Лазаре“

ХРОНИКА

Марија Миљковић и Дејан Илић, Пети међународни научни скуп Удружења
фолклориста Србије 211–218

Милина Ивановић Баришић, Ретроспективе и перспективе етнологије и
антропологије 219–223

Барбара Иванчич Кутин и Станка Дрновшек, Академик проф. др Марија Станоник,
словеначки књижевни фолклориста, словениста, етнолог 224–228

IN MEMORIAM

Данка Лајић Михајловић, Сећање на проф. др Драгослава Девића 231–236